

**Nombre del Curso: Redacción científica en inglés: claridad, estructura y estilo**

**Coordinador de la Comisión de Formación de IdiPAZ/FIBHULP:**

**Fecha de realización: 11, 12, 17, 18 y 19 de junio de 2025**

**Horario: 3-6**

**Duración total:** 15 horas

**Modalidad:** Presencial

**Objetivo general:** Mejorar la calidad de la redacción científica en inglés mediante el desarrollo de habilidades de análisis lingüístico y retórico. El curso parte del principio de que escribir mejor requiere leer con mayor conciencia: analizamos cómo interpretamos los textos para entender cómo estructurarlos, enfatizarlos y hacerlos más claros para el lector. Al finalizar el curso, los participantes contarán con un marco sólido para abordar la escritura científica, aplicable tanto a la redacción autónoma como al uso de herramientas de inteligencia artificial.

Trabajaran a través de ejercicios estructurados y tendrán la oportunidad de aplicar los contenidos del curso a sus propios textos durante las sesiones.

**Plazas: 20**

**Lugar:Aula Edificio Norte 4 planta**

**Programa:**

Módulo/Día	Modalidad	Contenido	Profesorado (Apellidos, Nombre)
<b>Día 1</b>	Presencial	Introducción a la escritura científica. Principios básicos de claridad: sujeto, verbo y acción. Análisis y revisión de estructuras nominalizadas.	Bartlett Price, Simon
<b>Día 2</b>	Presencial	Construcción de frases: elección del sujeto, progresión temática, encadenamiento léxico. Ejercicios con frases largas y sustantivadas	Bartlett Price, Simon
<b>Día 3</b>	Presencial	Estrategias de cohesión: posición temática, uso de conectores, orden dado–nuevo. Ejercicios prácticos de reescritura y análisis de estilo.	Bartlett Price, Simon
<b>Día 4</b>	Presencial	Enfasis y puntuación. Posición de énfasis en la frase. Normas y uso retórico de la puntuación. Actividades de revisión y mejora textual.	Bartlett Price, Simon
<b>Día 5</b>	Presencial	Actividades aplicadas con textos del alumnado. Ejercicios de edición en vivo. Integración de técnicas de revisión y reflexión sobre el estilo retórico.	Bartlett Price, Simon